

Мастер-класс для воспитателей
«Развитие мелкой моторики рук, с помощью лепки из соленого теста»

*Автор: воспитатель первой квалификационной категории МДОУ
«Детский сад № 5 «Радуга», Яценко Елена Николаевна.*

Цель: передача коллегам квалифицированного опыта в сфере творческой и преподавательской работы через лепку из соленого теста

Ведущий: здравствуйте, коллеги! Сегодня я хочу провести с вами мастер-класс, по развитию мелкой моторики рук. Полагаю, все сталкиваются с проблемой, когда у ребенка не развиты кисти рук, несовершенна координация движений рук, низкий уровень зрительно-моторной координации. Скажите, пожалуйста, при помощи чего можно развивать мелкую моторику?

Предполагаемые ответы: рисование, аппликация, ручной труд, пальчиковая гимнастика, лепка. *Пособия для мелкой моторики – шнуровки.*

Ведущий: все, верно, сегодня мы поговорим о лепке из соленого теста, которая содействует формированию и развитию мелкой моторики рук. Достоинства соленого теста:

1. Можно приготовить в любой момент, не тратя больших денег.
2. Легко отмывается и не оставляет следов.
3. Неопасно при попадании проглатывании.
4. Если покрыть лаком - сохранится на века.

Соль, вода и мука – все, что нужно для производства соленого теста. Его можно заготовить впрок, хранить в холодильнике. Лепкой из соленого теста можно заниматься не только на занятиях по ИЗО деятельности, но и применять для пальчиковой гимнастики. С одной из которых я вас сейчас познакомлю. Возьмите, пожалуйста, комочки теста

Разминка с соленым тестом.

Перекладывание и сжимание теста в ладошках;
Катание колобка в ладошках;
Катание колобка на столе;
Надавливание на колобок - получение лепешки;
По лепешке побежали «паучки»;
Пришли «мышки» стали норки рыть;
Налетели «гуся» стали тесто щипать;
Пришел «мишка косолапый» стал топать по тесту;
Пришел «слон» и ножищами по тесту топ-топ-топ;
Скатывание лепешки в колбаску;
Заворачиваем колбаску в «улитку»;
«Улитка» спряталась в домик – получился колобок.

Участники мастер – класса выполняют задание.

Ведущий: всем знакома проблема кисточки с краской или клеем на занятиях по ИЗО деятельности. Когда положить кисть нет никакой возможности, т. к. на ней краска или клей, а испачкать всё кругом вовсе не

хочется. Вот я и предлагаю изготовить подставку для кистей совместно с детьми из соленого теста, для этого вам понадобится: соленое тесто, баночка с водой, кисточка, стека, доска для лепки, краски.

Берём кусочек теста, делим его на две не равные части, скатываем из них шарики. На большем шарике стеком намечаем полосу по центру, оборотной стороной кисточки делаем борозду, это тельце нашей божьей коровки, потом здесь и будет лежать кисточка.

По обе стороны бороздки продавливаем дырочки, смачиваем их водой. Вода необходима для склеивания между собой деталей из солёного теста. От оставшегося кусочка теста отщипываем и катаем необходимое число шариков, согласно количеству продавленных дырочек. Приклеиваем эти шарики в дырочки, можно немного прижать.

Теперь приступаем к изготовлению головы, предварительно скатав два маленьких шарика для глаз. Из оставшегося кусочка теста скатываем шарик для головы, смачиваем детали водой и склеиваем между собой, приклеиваем заранее подготовленные глазки. Стеком прорезаем улыбку. Божья коровка полна решимости, оставляем сушиться, после того как подставка высохла ее нужно покрасить. Я заблаговременно подготовилась и принесла для вас уже сухие заготовки, которые мы теперь оформим красками.

Участники выполняют задание.

Ведущий: хочется отметить, что, в результате лепки, у детей формируется мелкая моторика, координация согласованности движений рук и глаз.

Я очень надеюсь, что наш мастер – класс вам понравился, и вы станете применять данный вид творчества, в своей практике. Ведь благодаря лепке из соленого теста занятие можно превратить в волшебную мастерскую, в которой дети будут себя чувствовать настоящими мастерами своего дела.

